

Philips OLED+ TVs bleiben Referenz im Premium-TV-Segment

Neue OLED+95I und OLED+91I Modelle verbinden herausragende OLED-Bildqualität mit immersivem Ambilight und kraftvollem TV-Sound

- Der **OLED+95I** erscheint im September in den Bildschirmgrößen 65 und 77 Zoll und kombiniert den neuen 10th Gen P5 AI Dual Engine Prozessor mit einem META 4.0 Primary RGB Tandem 2.0 VRR 165 Hz WOLED Panel sowie Dolby Vision 2 Max
- Der **OLED+91I** kommt im Juli auf den Markt und erweitert das Portfolio um ein 48 Zoll Modell neben den Größen 55, 65 und 77 Zoll. Das Gerät kombiniert 10th Gen P5 AI Processing, ein META 4.0 Primary RGB Tandem 2.0 VRR 165 Hz OLED Panel, Dolby Vision 2 Max und ein neu entwickeltes 81 W Bowers & Wilkins 3.1-Soundsystem
- Beide Modelle bieten mit vierseitigem Ambilight ein besonders immersives Fernseherlebnis und unterstützen die neue AmbiScape Funktion

Berlin, 17. März 2026 – [TP Vision](#) erweitert das Philips TV-Portfolio mit den neuen OLED+ Modellen **OLED+95I** und **OLED+91I**. Beide Fernseher verbinden die präzise OLED-Bildqualität mit einem immersiven Seherlebnis durch vierseitiges Ambilight, das mit der neuen AmbiScape Funktion die Lichtwirkung durch compatible smarte Leuchten in den Raum erweitert.



OLED+95I – Premium-OLED-TV mit Referenzanspruch

Der **OLED+95I** setzt weiterhin Maßstäbe im Premiumsegment und kombiniert dafür mehrere Schlüsseltechnologien. Dazu zählen der neue 10th Gen P5 AI Dual Engine Prozessor, Dolby Vision 2 Max sowie ein META 4.0 Primary RGB Tandem 2.0 VRR 165 Hz WOLED Panel. Vierseitiges Ambilight erweitert das Bild visuell in den Raum und steigert die Immersion zusätzlich. Mit der neuen AmbiScape Funktion reicht der Lichteffect noch weiter in den Raum hinein.

META 4.0 nutzt ein Primary RGB Tandem 2.0 Panel mit vierlagiger Struktur aus reinen RGB-Lichtquellen. Dadurch erreicht das Panel 99,5 % DCI-P3 (83 % BT2020), eine Spitzenhelligkeit von bis zu 4.500 Nits sowie 400 Nits Vollweißhelligkeit. Die Technologie reduziert zudem Reflexionen deutlich. Eine weiterentwickelte Ultra-Low-Reflection-Schicht blockiert mehr als 99 % der Spiegelungen auf dem Bildschirm. Dadurch bleiben Bilddetails und Farbtreue auch bei sehr hellem Umgebungslicht erhalten.

Die Dual-Chip-Version der P5 AI Bildverarbeitung integriert mehrere spezifische Optimierungen:

- Specular Highlight Enhancement
- AI Machine Learn Sharpness V3
- AI Smart Bit Enhancement V4
- AI Perfect Reality V4

Der neue 10th Gen P5 AI Dual Engine Prozessor verbessert das AI HDR Tone Mapping. Das Ergebnis sind höhere Kontraste, präzisere Highlights ohne Überstrahlen sowie tiefere Schwarztöne ohne Detailverlust in dunklen Bildbereichen.



Eine neue AI HDR Expansion Restore Funktion analysiert HDR-Signale Bild für Bild, rekonstruiert die ursprüngliche Lichtdynamik der Inhalte und passt sie an die maximale Helligkeit des Displays sowie an die jeweilige Sehumgebung an. Dolby Vision 2 Max nutzt dafür die Next Gen Dolby Image Engine mit KI-basierter Content Intelligence, um Dolby Inhalte automatisch auf das jeweilige Gerät und die Umgebungsbedingungen abzustimmen. Ergänzend integriert Dolby Vision 2 Max Authentic Motion, ein Motion-Control-Werkzeug für eine besonders authentische, filmische Bewegungsdarstellung ohne unerwünschtes Bildruckeln. Dolby Content Intelligence umfasst die neuen Funktionen Precision Black und Light Sense sowie erweiterte Optimierungen für Sport und Gaming. Dolby Tone Mapping ermöglicht dabei höhere Helligkeit, stärkeren Kontrast und besonders gesättigte Farben bei gleichzeitiger Wahrung der kreativen Intention der Inhalte.

Die beeindruckende Bildqualität ergänzt ein integriertes 70 W 2.2-Soundsystem. Eine präzise digitale Frequenzweiche steuert die Verteilung auf links und rechts angeordnete Zwei-Wege-Lautsprecher. Zwei neu entwickelte, kleinere Bass-Treiber ersetzen den bisherigen einzelnen Basslautsprecher. Jeder Treiber sitzt in einem eigenen Gehäuse. Die kompaktere Bauform ermöglicht ein deutlich schlankeres TV-Profil ohne Einbußen bei der Klangleistung.

Das Design des **OLED+951** setzt auf ein ultraschlankes Gehäuse mit minimalistischem schwarzen Metallrahmen und abgerundeten Metallfüßen in satiniertem Chromoptik.

OLED+911 – herausragender Sound trifft auf OLED-Bildqualität

Der **OLED+911** kombiniert außerordentliche OLED-Bildtechnologie mit dem exzellent abgestimmten integrierten Bowers & Wilkins-Soundsystem. Zum Einsatz kommen 10th Gen P5 AI Processing, Dolby Vision 2 Max sowie ein META 4.0 Primary RGB Tandem 2.0 VRR 165 Hz WOLED Panel. Das vierseitige Ambilight schafft ein immersives Fernseherlebnis, welches mit der AmbiScape Funktion noch stärker in den Raum hineinwirkt.

META 4.0 nutzt ein Primary RGB Tandem 2.0 Panel mit vierlagiger Struktur aus reinen RGB-Lichtquellen. Dadurch erreicht das Panel 99,5 % DCI-P3 (83 % BT2020), eine Spitzenhelligkeit von bis zu 4.500 Nits sowie 400 Nits Vollweißhelligkeit. Die Technologie reduziert zudem Reflexionen deutlich. Eine weiterentwickelte Ultra-Low-Reflection-Schicht blockiert mehr als 99 % der Spiegelungen auf dem Bildschirm.

Dadurch bleiben Bilddetails und Farbtreue auch bei sehr hellem Umgebungslicht erhalten.

Die 10th Gen P5 AI Bildverarbeitung verbessert das AI HDR Tone Mapping. Das System erzeugt höhere Kontraste, präzisere Highlights ohne Überstrahlen sowie tiefere Schwarztöne ohne Detailverlust. Die AI HDR Expansion Restore Funktion analysiert HDR-Signale Bild für Bild und stellt die ursprüngliche Lichtdynamik passend zur maximalen Displayhelligkeit wieder her.



Dolby Vision 2 Max integriert eine Next Gen Dolby Image Engine mit KI-basierter Content Intelligence, die Dolby Inhalte automatisch für das jeweilige Gerät und die Sehungsumgebung optimiert. Dazu gehören Funktionen wie Precision Black und Light Sense sowie erweiterte Optimierungen für Sport und Gaming. Gleichzeitig sorgt Dolby Tone Mapping für höhere Helligkeit, stärkeren Kontrast und besonders gesättigte Farben, ohne die kreative Intention der Inhalte zu verändern. Ergänzend integriert Dolby Vision 2 Max Authentic Motion, ein Motion-Control-Werkzeug für eine besonders authentische, filmische Bewegungsdarstellung ohne unerwünschtes Bildruckeln.

Die außergewöhnliche Bildqualität des **OLED+911** trifft auf den charakteristischen, von Bowers & Wilkins entwickelten TV-Sound. Das integrierte 3.1-Soundsystem sitzt unterhalb des Bildschirms und wurde von den Akustikingenieurinnen und -ingenieuren des Unternehmens umfassend weiterentwickelt und abgestimmt. Zwei unterschiedlich große, kapselförmige Gehäusevarianten – für die 48- und 55-Zoll-Modelle sowie für die 65- und 77-Zoll-Versionen – fügen sich harmonisch in das Design des Fernsehers ein. Das System nutzt eine LCR-Anordnung mit nach vorne abstrahlenden linken, mittleren und rechten Lautsprechern. Jeder Kanal integriert zwei neue 45-mm-Glasfaser-Mitteltoner sowie einen 19-mm-Titan-Hochtöner mit verbessertem Nautilus-Röhrensystem. Neue,

hochdämpfende TPE-Isolationshalterungen entkoppeln die Mitteltöner vom Gehäuse und reduzieren unerwünschte Vibrationen.

Auf der Rückseite des Geräts arbeitet ein entkoppeltes Bassgehäuse mit einem neuen, schlankeren 75-mm-Subwoofer, der von vier passiven Force-Cancelling-Radiatoren zur Vibrationsreduzierung unterstützt wird. Neue Hybrid-Isolierungen aus TPE und Silikon erhöhen Stabilität und Steifigkeit und reduzieren Resonanzen zusätzlich. Gleichzeitig ermöglicht die kompaktere Bauform eine noch schlankere Gerätekonstruktion mit einer reduzierten maximalen Tiefe von 39,9 mm. Acht Verstärkerkanäle mit jeweils eigener Signalverarbeitung liefern eine Gesamtleistung von 81 W und erzeugen einen hochauflösenden, besonders ausgewogenen TV-Sound mit präzisiertem Tiefbass und breiter Klangbühne. Für noch mehr Bassleistung lässt sich optional ein externer Subwoofer anschließen.

Das Design kombiniert einen minimalistischen schwarzen Metallrahmen mit dem schwarzen kapselförmigen Frontlautsprecher unterhalb des Bildschirms. Abgerundete Metallfüße in schwarzer Oberfläche ergänzen das Erscheinungsbild.

Gaming und Konnektivität der neuen OLED+ Modelle

Gaming bleibt ein zentraler Bestandteil der OLED+ Modelle. Die integrierte Game Bar erkennt automatisch zahlreiche populäre Spiele, darunter auch eine wachsende Auswahl an HDR10+ Titeln. Nutzerinnen und Nutzer können individuelle Einstellungen für jedes Spiel in einem Profil speichern, das der Fernseher beim nächsten Start automatisch erkennt und aktiviert. Zusätzlich ermöglicht eine spezielle Minimap-Zoom-Funktion der OLED+ Modelle, die Minimap eines Spiels zu vergrößern, ihre Position auf dem Bildschirm zu verändern und ihren Transparenzgrad anzupassen.

Die Serie nutzt außerdem die aktuelle Version der Titan OS Smart-TV-Plattform. Sie bietet Zugriff auf zahlreiche lokale Inhalte und große Streamingdienste wie Disney+, HBO Max, Netflix, YouTube und Prime Video. Apple TV+ soll ab Sommer 2026 verfügbar sein.

Der leistungsstarke MediaTek Pentonic 800 Chipsatz ermöglicht zudem vier HDMI 2.1 Anschlüsse und sorgt damit für optimale Voraussetzungen für aktuelle Gaming-Hardware.

Über TP Vision:

TP Vision Europe B.V. ist ein in den Niederlanden registriertes Unternehmen mit Hauptsitz in Amsterdam. TP Vision ist eine hundertprozentige Tochter von TPV Technology Limited ("TPV"), einem der weltweit führenden Monitor- und TV-Hersteller.

TP Vision wurde 2012 gegründet und ist heute einer der entscheidenden Player in der Consumer TV- und Audio-Branche. Das Unternehmen entwickelt, produziert und vertreibt Produkte und Technologien der Unterhaltungselektronik, die ein hervorragendes Seh- und Hörerlebnis bieten.

Mit einem starken Fokus auf den Konsumenten- und Hospitalitymarkt umfasst das Produktportfolio von TP Vision Audio- und TV-Produkte für Verbraucher, professionelle Displays und Content-Operation-Systeme. Diese Produkte und Lösungen werden unter der TP Vision-Eigenmarke AOC sowie über die Marke Philips, unter Markenlizenz von Koninklijke Philips N.V., vertrieben.

TP Vision beschäftigt weltweit über 2.000 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Europa, Nord- und Südamerika, dem Nahen Osten, Indien und ausgewählten Ländern in Asien.

TP Vision schafft durch seine Expertise in den Bereichen Produktentwicklung, Design, operative Exzellenz und verantwortungsbewusste Fertigung einen Mehrwert für das tägliche Leben und die Gesellschaft.

Weitere Informationen zu Philips TV & Sound erhalten Sie unter:

Pressekontakt:

Dörte Strauß

T: +49 (0)151 12 29 72 11

E-mail: Doerte.Strauss@tpv-tech.com

TP Vision Europe B.V.

Niederlassung Deutschland

Shanghaiallee 9

20457 Hamburg

Weitere Presseinformationen: <https://tvundsound.academy/de/aktuelles/>

Internationale Online-Bilderdatenbank: www.tpvision.com/image-library/

#####

Diese Presseinformation ist zum Zeitpunkt der Veröffentlichung inhaltlich zutreffend. Änderungen an den Produkten sind jedoch ohne weitere Ankündigungen jederzeit möglich. Alle in dieser Presseinformation genannten Trademarks sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.